Serie 10 Speelboekje 3   
Open met 3 in een kleur Antwoorden  
Auteur: Thijs Op het Roodt

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Ook bij handen met een 7-kaart of meer is het belangrijk slagen te tellen. Een ervaren speler hanteert hier de regel van 2 en 3 voor. Kwetsbaar mag ik twee down en niet kwetsbaar mag drie down. Of m.a.w. Kwetsbaar moet ik zeven slagen maken en niet kwetsbaar moet ik zes slagen kunnen maken. Wanneer ik mij hier aan hou, kan mijn partner daar blind op bieden. Ik vijf en een halve schoppen slag. Klaveren aas maakt het zes en een halve slag.  Kwetsbaar pas en niet kwetsbaar STOP: 3♠ |
| 2 | En er is nog een theorie, die ik bij het berekenen van mijn slagen gebruik. **Theorie!!** Wanneer er drie keer troef is gespeeld, dan zijn de troeven bij de tegenpartij op. Dat wetende, maak ik met een 7-kaart altijd vier slagen. Met schoppen aas, vrouw achter mij, maak ik vijf schoppen slagen.  Kwetsbaar pas en niet kwetsbaar STOP: 3♠ |
| 3 | Ondanks mijn elf punten, is er met dit spel niets te behalen. Denk nu niet: Ik heb een 7-kaart en daarom open ik op drie hoogte. Door ervaren spelers wordt u afgestraft.  Met dit spel maak ik vier klaveren slagen en daarna is het op. Ik pas. |
| 4 | Dan maar weer aan het tellen. Vier klaveren slagen. Een harten slag en een halve slag in ruiten. Brengt mij op vijf en een halve slag. De regel van twee en drie zegt mij dat ik moet passen. |
| 5 | Hier tel ik voor mijn klaveren vijf en een halve slag. Harten heer is ook een halve slag, Kom dus aan precies zes slagen. Kwetsbaar pas ik. Niet kwetsbaar open ik met 3♣ |
| 6 | Als u het nog kent, dan komt dat nog. Ik zie hier de bui al hangen. Ruiten heer, boer en negen achter mij. Dan maak ik maar vier slagen met deze hand. Ook al zou een van die kaarten voor mij zitten. Ik moet wel bij mijn partner zien te komen, om te snijden. Ik pas bij iedere kwetsbaarheid. |
| 7 | Je moet wat in je leven. Ik maak zes slagen met deze hand. Kwetsbaar pas ik. Niet kwetsbaar open ik met 3♥ |

|  |  |
| --- | --- |
| 8 | Het is altijd goed tellen. Dus ook met deze hand. Vier klaveren slagen. Anderhalve ruiten slag en een halve schoppen slag.  Kwetsbaar pas en niet kwetsbaar open ik met 3♣ |
| 9 | Ik kom niet verder dan vier slagen in harten.  Bij iedere kwetsbaarheid pas ik. |
| 10 | Ook weer eentje op het randje. Zitten heer, vrouw van klaveren verdeeld, dan maak ik 6 slagen. Anders maar vijf. Maar wat denkt u. Mag ik drie klaveren spelen? Denk het niet. Dus als de tegenpartij niets weet van mijn 7-kaart klaveren. Ik pas. |
| 11 | Ook weer een hand met een twijfelachtige zes slagen. Ik pas deze hand. |
| 12 | Met deze hand maak ik volgens de theorie, na drie troef spelen, zijn bij de tegenpartij op, zes slagen schoppen. Harten heer is een halve slag.  Kwetsbaar zal ik passen en niet kwetsbaar 3♠ |
| 13 | Kansloze drie opening. Ik pas bij iedere kwetsbaarheid. |
| 14 | Wanneer heer, tien niet n vieren achter mij zit, maak ik zes slagen met deze hand. Kwetsbaar pas ik. Niet kwetsbaar open ik 3♠ |
| 15 | Weer zo’n zelfde hand. Zes slagen met schoppen en dat is het ook.  Kwetsbaar pas ik. Niet kwetsbaar open ik 3♠ |
| 16 | Voor dat ik mijn slagen ga tellen. Denkt u dat ik drie ruiten mag spelen? Die gedachte nemen wij mee. Wanneer de ruiten zich een beetje gedragen, dan maak ik vijf ruiten slagen en klaveren aas. Kwetsbaar pas ik. Niet kwetsbaar open ik 3♦ |
| 17 | Heel mooie pas bij iedere kwetsbaarheid.  U maakt maar vier harten slagen. |
| 18 | Voor mij is zo’n handje in fractie van een seconde geteld. Zes slagen in de harten. Niet mee eens? Maar de hoge kleur geeft mij hoop. Daar gaat de tegenpartij niet zo snel overheen. Kwetsbaar pas ik. Niet kwetsbaar open ik 3♥ |

|  |  |
| --- | --- |
| 19 | Ook bij dit spel haal ik vier troef slagen en dat is alles. Pas bij iedere kwetsbaarheid. |
| 20 | Dit doet mij deugd. Zes ruiten slagen en een harten slag. Bij iedere kwetsbaarheid open ik met 3♦ |